

Lublin, 15 stycznia 2013 r.

Wyjaśnienie złożone dla celów kontroli Trzeciego Urzędu Skarbowego w Lublinie dotyczącej
zwrotu podatku VAT

1. Przyczyny nadwyżki podatku naliczonego nad należnym

- a. Wysokie koszty stałe - energia elektryczna, gazowa, sprząatanie, dozór - są to usługi bardzo kosztowne, wynoszące kilkanaście tysięcy złotych miesięcznie opodatkowane 23 % stawką podatku Vat - są jednak niezbędne do funkcjonowania Teatru,
- b. Zakup usług kulturalnych opodatkowany jest najczęściej również stawką 23 % podatku Vat. Teatr Stary w Lublinie nie posiada własnej grupy aktorów, a jego działalność opiera się wyłącznie na zaproszeniach grup Teatralnych z całej Polski. Teatry, grupy, agencje artystyczne po zrealizowaniu spektaklu, koncertu wystawiają faktury VAT z 23 % stawką podatku Vat
- c. Teatr sprzedaje bilety na wydarzenia kulturalne opodatkowane 8% stawką podatku Vat. Sprzedaż usług pozostałych związanych z wynajmem Sali Teatru, wynajmem sprzętu opodatkowana jest wprawdzie stawką 23%, ale ich zakres jest stosunkowo niewielki

2. Źródła finansowania

Podstawowym źródłem finansowania działalności Teatru Starego w Lublinie w roku 2012 była dotacja Urzędu Miasta w wysokości 2 016 000,00 zł (słownie złotych: dwa miliony szesnaście tysięcy 00/100)

Poza tym Teatr pozyskuje własne środki, są to:

- a. Wpływy z biletów,
- b. Współorganizacja spektakli,
- c. Wynajem Sali Teatru Starego,
- d. Wynajem sprzętu,
- e. Dotacje MKiDN,
- f. Wpłaty sponsorskie.

3. W miesiącu wrześniu 2012 roku Teatr Stary zakupił licencję na wykonanie utworu w Luxemburgu dokonując wpłaty na wskazany rachunek bankowy w wysokości 50 euro. Na tę okoliczność wystawiona została Faktura wewnętrzna WNT nr 01/09/2012 , która omyłkowo nie została ujęta w deklaracji Vat-7 za wrzesień 2012 r. i informacji podsumowującej Vat UE za III kwartał 2012 r.

GŁÓWNA KSIĘGOWA

Bożena Siuda

Karolina Rozwód

Karoline Rozwódn
Dyrektor