



Załącznik nr 2: Projekt umowy

UMOWA NR

na przeprowadzenie warsztatów tanecznych oraz organizacji podsumowującego wydarzenia artystycznego

zawarta w w dniu pomiędzy:

Gminą Lublin z siedzibą przy pl. Króla Władysława Łokietka 1, 20-109 Lublin,
NIP 946 25 75 811, REGON 431 019 514,
w imieniu i na rzecz której działa **Zespół Ośrodków Wsparcia w Lublinie**, ul. Lwowska
28, 20-128 Lublin, zwanym dalej „**Odbiorcą**”, reprezentowany przez Panią Annę Ryńską –
Z-ca Dyrektora Zespołu Ośrodków Wsparcia w Lublinie
zwaną w dalszej części umowy **Zamawiającym**

a

.....
.....
.....
.....

zwanym dalej **Wykonawcą**,

łącznie zwanymi **Stronami**.

Stosownie do rozstrzygnięcia zapytania ofertowego, przeprowadzonego dla Zespołu Ośrodków Wsparcia w Lublinie zgodnie z art.4 ust.8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017r., poz. 1579) oraz Wytycznymi Ministra Rozwoju w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014 – 2020 z dnia 19.07.2017 r., dla zamówienia **na usługę w zakresie przeprowadzenia warsztatów tanecznych oraz organizacji podsumowującego wydarzenia artystycznego**, w wyniku którego jako najkorzystniejszą wybrano ofertę **Wykonawcy**.

Strony zawierają umowę o następującej treści:

§ 1

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest **usługa dla uczestników Zespołu Ośrodków Wsparcia w Lublinie, w zakresie przeprowadzenia warsztatów tanecznych oraz organizacji podsumowującego wydarzenia artystycznego**, w ramach projektu „Aktywni i samodzielni. Usługi społeczne i zdrowotne – tworzenie systemu pomocy środowiskowej w celu wsparcia 350 osób w podeszłym wieku.” dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu społecznego w ramach Regionalnego programu Operacyjnego Województwa Lubelskiego 2014 - 2020.
2. **Zamawiający** powierza, a **Wykonawca** przyjmuje do wykonania realizację zadania,

przeprowadzenia warsztatów tanecznych oraz organizacji podsumowującego wydarzenia artystycznego zwanego dalej „przedmiotem umowy”, dla uczestników Zespołu Ośrodków Wsparcia w Lublinie ul. Lwowska 28.

§ 2

Warunki i terminy realizacji umowy

1. Termin wykonania przedmiotu Umowy w okresie **od 02.05.2018 r. do 31.10.2018 r.**
2. **Ilość uczestników:** 60 osób w wieku 60+. Maksymalna liczba osób w grupie – 20 (3 grupy).

3. Zakres i organizacja warsztatów tanecznych:

- a) rodzaj tańca – do ustalenia z uczestnikami, dostosowany do możliwości grupy,
- b) czas trwania kursu – 6 miesięcy (w tym jeden miesiąc przerwy wakacyjnej w terminie wskazanym przez Zleceniodawcę),
- c) ilość godzin dla jednej grupy – 90 minut tygodniowo,
- d) zajęcia odbywać się będą w godz. 9.00 – 12.00,
- e) zajęcia odbywać się będą w pomieszczeniach Zamawiającego.

4. Zakres i organizacja podsumowującego wydarzenia artystycznego:

Wykonawca zobowiązuje się do przygotowania podsumowującego wydarzenia artystycznego, w którym weźmie udział minimum 70% uczestników. Pokaz odbędzie w miejscu wskazanym przez Zamawiającego. Za organizację kostiumów odpowiada Zamawiający.

Wydarzenie powinno mieć formę spektaklu, wg załączonego do oferty scenariusza. Spektakl (pokaz) będzie zawierał minimum 3 formy przekazu: ruch, dźwięk i światło. Wykonawca jest zobowiązany do zapewnienia dźwięku do wszystkich prezentowanych choreografii.

5. Warunki realizacji:

- 1) Miejsce realizacji warsztatów tanecznych oraz pokazu zapewnia Zamawiający (teren miasta Lublin).
- 2) Wykonawca zapewni oprawę muzyczną na każdych warsztatach.
- 3) Wykonawca musi posiadać zasoby kadrowe umożliwiające przeprowadzenie warsztatów oraz doświadczenia w realizacji podobnych przedsięwzięć.
- 4) Wykonawca zapewni wystarczającą liczbę wykwalifikowanych osób prowadzących warsztaty, takich które:
 - a) posiadają dokumenty potwierdzające uprawnienia instruktorskie do:
 - prowadzenia zajęć nauki tańca,
 - b) posiadają dokumenty potwierdzające uprawnienia trenerskie do:
 - opracowania programu warsztatów,
 - opracowania harmonogramu zajęć,
 - opracowania choreografii spektaklu końcowego,
 - pełnienia nadzoru merytorycznego nad całością wydarzenia,
 - c) posiadają odpowiednio udokumentowane doświadczenie zawodowe tj. min. 10 lat pracy odpowiednio jako trener bądź instruktor tańca sportowego w tym min. 5 lat pracy z seniorami lub osobami niepełnosprawnymi,

- 5) Liczba uczestników warsztatów : 3 grupy do 20 osób w każdej grupie.
- 6) Wykonawca zapewni ubezpieczenie NNW dla uczestników warsztatów tanecznych oraz podsumowującego wydarzenia artystycznego.
- 7) Wykonawca zobowiązany jest do:
 - opracowania programu warsztatów na podstawie wcześniej przeprowadzonych konsultacji z uczestnikami projektu, dostosowany do możliwości fizycznych i ruchowych uczestników - program warsztatów będzie dostosowany do wieku grupy,
 - zapewnienie koordynatora odpowiedzialnego za sprawy organizacyjne, kontakt z Zamawiającym, koordynacje działań,
 - organizacji i przeprowadzenia zajęć tanecznych będących przedmiotem umowy,
 - realizacji zajęć w oparciu o własne środki i pomoce potrzebne do prawidłowej realizacji zajęć,
 - prawidłowej realizacji zajęć, zgodnie z zaakceptowanym przez Zamawiającego programem,
 - prowadzenia dokumentacji w postaci dziennika zajęć oraz listy obecności uczestników/uczestniczek (potwierdzanie obecności przez uczestnika za pomocą własnoręcznego czytelnego podpisu), a także rejestrowania i zgłaszania nieobecności na warsztatach każdego uczestnika,
 - wykonywania dokumentacji fotograficznej podczas warsztatów – co najmniej 5 zdjęć z każdej grupy,
 - składania sprawozdań z realizacji zadania,
 - przeprowadzenia ewaluacji zadania zgodnie z wymogami Zamawiającego (np. ankieta) i sporządzania każdorazowo listy obecności uczestników, odnotowania realizacji zajęć wg zaakceptowanych programów, sporządzenia sprawozdania z realizacji całości zamówienia zgodnie z wytycznymi Zamawiającego.

6. Wykonawca będzie prowadził n/w dokumentację:

- 1) Przed rozpoczęciem zajęć: przeprowadzenie anonimowej ankiety dotyczącej oczekiwań oraz motywacji uczestników szkolenia.
- 2) Na zakończenie całości zajęć: przeprowadzenie anonimowej ankiety ewaluacyjnej (jw.),
- 3) Deklaracje uczestnictwa w projekcie osób biorących udział w warsztatach tanecznych zgodnie ze wzorem przekazanym przez Zamawiającego.
- 4) Dziennik zajęć zawierający co najmniej: program i tematy zajęć, listę obecności osób uczestniczących w poszczególnych zajęciach (imię i nazwisko, PESEL) potwierdzoną własnoręcznym podpisem przez uczestników szkolenia.

§ 3

Wynagrodzenie Wykonawcy

1. **Strony** ustalają, że za wykonanie całego przedmiotu umowy, **Zamawiający** zapłaci **Wykonawcy** wynagrodzenie ustalone na podstawie oferty Wykonawcy.
2. Całkowita wartość wynagrodzenia wynikająca z oferty wynosi:zł brutto (słownie brutto:), – zgodnie z ofertą **Wykonawcy** z dnia
3. Strony ustalają płatność częściową w 6 miesięcznych transzach:
 - Transze 1 - 5 - po 15% wartości brutto umowy,
 - Transza 6 - 25 % wartości brutto umowy.

§ 4

Wypłata wynagrodzenia

1. Wynagrodzenie określone w § 3 obejmuje wszelkie koszty poniesione przez **Wykonawcę** w związku z realizacją niniejszej umowy.
2. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy **Wykonawcy**, nr konta:, w terminie do 14 dni od dnia doręczenia **Zamawiającemu** prawidłowo wystawionej faktury.
3. Podstawą wystawienia faktury jest zgodność treści faktury z zapisami w dokumentach o których mowa w § 2 ust. 6 pkt.4 stwierdzający wykonanie przedmiotu umowy bez zastrzeżeń.
4. Strony przyjmują, że datą zapłaty jest dzień obciążenia rachunku bankowego **Zamawiającego**.
5. **Wykonawca** oświadcza, że wskazana w § 3 ust. 2 kwota wynagrodzenia została określona właściwie, przy uwzględnieniu wszelkich elementów kalkulacyjnych, a także wszelkich czynności niezbędnych dla prawidłowego wykonania przedmiotu umowy.
6. Skutki ewentualnego błędnego obliczenia przez **Wykonawcę** wynagrodzenia ryczałtowego określonego w ust. 1 ponosi Wykonawca, skutkiem czego zrzeka się on wnoszenia jakichkolwiek roszczeń wobec **Zamawiającego** z tego tytułu.

§ 5

Reprezentacja stron umowy

1. Przedstawicielem **Zamawiającego** do kontaktów w sprawach związanych z realizacją Umowy będzie: p. Anna Walczak - Z-ca Dyrektora ZOW.
2. Przedstawicielem **Wykonawcy** w/s realizacji przedmiotu Umowy będzie:
tel.:, faks:, e-mail:

§ 6

Kary umowne i odszkodowania

1. **Zamawiający** zapłaci **Wykonawcy** kary umowne za rozwiązanie umowy lub odstąpienie od umowy z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność **Zamawiający** w wysokości **10 %** wynagrodzenia umownego brutto określonego w **§ 3 ust. 2**.
2. **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** kary umowne:
 - 1) za rozwiązanie umowy lub odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze stron z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność **Wykonawca** w wysokości **10 %** całkowitego wynagrodzenia umownego brutto określonego w **§ 3 ust. 2**.
3. Jeżeli kary umowne nie pokrywają poniesionych szkód, Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego do wysokości rzeczywiście poniesionych szkód, na zasadach ogólnych.
4. **Wykonawca** ponosi pełną odpowiedzialność odszkodowawczą na zasadach ogólnych za szkody wyrządzone osobom trzecim w związku z wykonywaniem przedmiotu umowy.

5. **Wykonawca** wyraża zgodę na potrącenie przez **Zamawiającego** kar umownych z należnego mu wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy.

§ 7

Zmiana Umowy

Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści niniejszej umowy wymagają aneksu sporządzonego z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 8

Odstąpienie od umowy

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, **Zamawiający** może odstąpić od umowy w całości lub części w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1 **Wykonawca** może zażądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
3. **Zamawiający** może odstąpić od umowy w całości lub w części w przypadku, gdy **Wykonawca** nienależycie wykonuje swoje zobowiązania umowne, a zwłaszcza w przypadku opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy ponad 30 dni. **Zamawiający** jest uprawniony do odstąpienia od umowy w terminie 14 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu podstawy do odstąpienia.
4. Odstąpienie od umowy musi być poprzedzone pisemnym wezwaniem Wykonawcy do wykonania obowiązku i wyznaczeniem dodatkowego terminu do jego wykonania nie krótszego niż 3 dni.

§ 9

W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową, zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.

§ 10

Ewentualne spory wynikłe w trakcie realizacji niniejszej Umowy rozstrzygać będzie Sąd właściwy miejscowo dla siedziby **Zamawiającego**.

§ 11

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, 2 egzemplarze dla **Zamawiającego** i 1 egzemplarz dla **Wykonawcy**.

.....
ZAMAWIAJĄCY

.....
WYKONAWCA



Załączniki do umowy:

- Zał. Nr 1. Harmonogram zajęć dla każdej z grup .
- Zał. Nr 2. Dokumenty potwierdzające wymagane uprawnienia i doświadczenie osób przewidzianych do prowadzenia warsztatów tanecznych.