Załącznik nr 6 do SIWZ

**UMOWA**

zawarta w dniu…………..

pomiędzy

**Teatrem Starym w Lublinie**

ul. Jezuicka 18

20-113 Lublin

NIP: 9462622479

REGON: 060746709

reprezentowanym przez:

**Karolinę Rozwód** – Dyrektora

zwanym dalej **Zamawiającym**

a

……………………………….

………………………………

…………………………………

………………………………

reprezentowanym przez:

………………………………………

zwanym dalej **Wykonawcą**

**§1.**

Umowa niniejsza została zawarta w wyniku udzielenia zamówienia w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie Ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo Zamówień Publicznych

(Dz.U. 2007 nr 223 poz. 1655 z późn. zm.).

**§2.**

Przedmiotem niniejszej umowy jest świadczenie przez Wykonawcę usług ochrony fizycznej i dozoru osób i mienia w budynku Teatru Starego w Lublinie oraz monitorowania sygnałów lokalnego systemu alarmowego zainstalowanego w tym budynku.

**§3.**

1. Zakres usługi na podstawie załącznika nr 5 do SIWZ stanowi Załącznik nr 1 do niniejszej Umowy.
2. Ochrona będzie realizowana zgodnie z Ustawą o ochronie osób i mienia (Dz. U.

 z dnia 26 września 1997 r., z późn. zm.).

**§4.**

1. Usługa świadczona będzie w budynku Teatru Starego w Lublinie, położonego w Lublinie, ul. Jezuicka 18, 20-113 Lublin.
2. W zakresie świadczenia usług ochrony fizycznej, o których mowa w § 2 Wykonawca jest zobowiązany, w szczególności, do:
3. podejmowania działań zabezpieczających budynek i pomieszczenia Teatru oraz

 zgromadzone na ich obszarze mienie od przestępstw i wykroczeń przeciwko mieniu, w

 szczególności: włamań, kradzieży, zniszczenia mienia,

1. przeciwdziałania powstaniu szkody wynikającej z tych zdarzeń,
2. interwencji w sytuacjach bezpośredniego zagrożenia, w tym np. pożaru, zalania wodą.
3. Ochrona opisana w ust.2 będzie wykonywana, w szczególności poprzez:
4. dokonywanie obchodów budynku Teatru, zgodnie z załącznikiem nr 1 do niniejszej Umowy,
5. dozór sygnałów przesyłanych, gromadzonych i przetwarzanych w elektronicznych urządzeniach i systemach alarmowych,
6. kontrolowanie zamknięcia wszystkich drzwi zewnętrznych ,
7. dokonywanie kontroli zamknięcia budynku i pomieszczeń po godzinach pracy ich użytkowników oraz wygaszenie zbędnego oświetlenia,
8. reagowanie na niewłaściwe zachowanie się osób przebywających na terenie Teatru, w

 tym palenie tytoniu oraz zakłócanie porządku,

1. kontrolowanie wynoszonych paczek lub przedmiotów mogących wskazywać, że

 stanowią one mienie Zamawiającego,

1. wydawanie, odbiór i zabezpieczanie kluczy do pomieszczeń służbowych, prowadzenie

 ewidencji wydawanych i przyjmowanych kluczy,

1. informowania Zamawiającego o wszelkich zdarzeniach mogących stanowić zagrożenie dla ludzi lub mienia oraz odnotowywanie ich w dzienniku zdarzeń,
2. podejmowanie natychmiastowych działań interwencyjnych w przypadku zadziałania

 sygnalizacji alarmu przeciwpożarowego, zgodnie z obowiązującą instrukcją postępowania,

1. podejmowanie natychmiastowych działań interwencyjnych w przypadku zadziałania

 sygnalizacji włamania i napadu,

1. ujęcie, w celu niezwłocznego przekazania Policji, osób stwarzających bezpośrednie

 zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego, a także chronionego mienia.

1. W zakresie usługi monitorowania sygnałów lokalnego systemu alarmowego, o której mowa w §2 Wykonawca zobowiązany jest w szczególności do:
	1. monitorowania lokalnego systemu alarmowego polegającego na stałym dozorze sygnałów alarmowych przesyłanych drogą radiową na własnej wydzielonej częstotliwości, gromadzonych i przetwarzanych w elektronicznych urządzeniach i systemach alarmowych; w sytuacjach otrzymania sygnału alarmowego powiadomienia ochrony obiektu oraz niezwłocznego wysłania grupy interwencyjnej, która podejmie czynności ochronne na terenie obiektu w czasie nie dłuższym niż 10 minut w godzinach 07.00 – 20.00 i 5 minut w godzinach 20.00 – 07.00,
	2. zapewnienia gotowości do interwencji załóg patrolowych, składających się z co najmniej 2 pracowników ochrony, posiadających licencję I stopnia i wyposażonych w środki przymusu bezpośredniego oraz posiadających niezależną łączność umożliwiającą bezpośredni kontakt z centrum monitorowania i samochód interwencyjny,
	3. zapewnienia centrum monitorującego umożliwiającego przyjęcie sygnału zagrożeń przesyłanego drogą radiową na własnej wydzielonej częstotliwości, w czasie nie dłuższym niż 5 sekund i czasem reakcji na otrzymany sygnał nie dłuższym niż 6 sekund,
	4. przyłączenia na koszt Wykonawcy lokalnego systemu alarmowego do bazy monitoringu wraz z zapewnieniem nadajnika i innych niezbędnych urządzeń,
	5. centrum monitorowania, o którym mowa w lit.c musi posiadać całodobową obsługę posiadającą licencję pracownika zabezpieczenia technicznego I stopnia,
	6. centrum monitorowania, o którym mowa w lit.c musi być odpowiednio zabezpieczone przed dostępem osób postronnych oraz próbami celowego uszkodzenia, zniszczenia lub zakłócenia jego pracy.
	7. niezwłoczne zgłaszanie Zamawiającemu każdego przypadku uszkodzenia, bądź jakiejkolwiek innej niesprawności systemu alarmowego, wykrytego przez stację monitorującą, mających wpływ na monitorowaniu systemu alarmowego.

**§5.**

Wykonawca oświadcza, że jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie działalności objętej niniejszą umową na kwotę nie niższą niż 750 000 złotych i będzie kontynuować to ubezpieczenie w okresie trwania umowy.

**§6.**

1.Wykonawca otrzyma za wykonanie usług objętych niniejszą umową następujące wynagrodzenie:

1. za wykonanie usługi ochrony fizycznej i dozoru osób i mienia iloczyn ………………. netto

za godzinę pracy pracownika ochrony i ilości rzeczywiście przepracowanych godzin

1. za wykonanie usługi monitoringu sygnałów lokalnego systemu alarmowego …………… netto za każdy miesiąc świadczenia usługi objęty niniejszą umową.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 zostanie powiększone o należny podatek VAT.
3. Wynagrodzenie będzie wypłacane na rachunek bankowy Wykonawcy w miesięcznych ratach na podstawie faktur VAT wystawianych przez Wykonawcę w terminie 14 dni od dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT Zamawiającemu.
4. Faktura wystawiana będzie ostatniego dnia roboczego każdego kolejnego miesiąca świadczenia usług na kwotę będącą iloczynem rzeczywiście przepracowanych godzin oraz kwoty wskazanej w ust.1 lit. a oraz kwoty wskazanej w ust.1 lit.b za miesiąc świadczenia usługi monitoringu sygnałów lokalnego systemu alarmowego.

**§7.**

1. Za odstąpienie od umowy przez Wykonawcę z przyczyn niezależnych od Zamawiającego oraz przez Zamawiającego z przyczyn zależnych od Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% miesięcznego wynagrodzenia netto, obliczonego na podstawie §6 ust.1 i ust.5.
2. Za uchybienia w wykonaniu usług określonych w § 2 Wykonawca zapłaci karę umowną

w wysokości 3% wynagrodzenia netto, obliczonego na podstawie §6 ust.1 i ust.5 z każde uchybienie stwierdzone protokolarnie przez Zamawiającego. Protokół stwierdzenia uchybienia musi być niezwłocznie udostępniony Wykonawcy.

1. W przypadku trzykrotnego protokolarnego stwierdzenia niewykonania lub nienależytego wykonania umowy w okresie 3 miesięcy lub jednorazowego rażącego naruszenia warunków umowy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 40% wynagrodzenia netto obliczonego na podstawie §6 ust.1 i ust.5.
2. Zamawiający może dochodzić odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar.

**§8.**

Umowa niniejsza została zawarta na okres od dnia jej zawarcia do dnia 31 grudnia 2012r.

**§9.**

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w następujących przypadkach:

* 1. w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy;
	2. gdy ogłoszono upadłość Wykonawcy, postawiony został w stan likwidacji, ustanowiono zarząd komisaryczny, zawiesił swoją działalność lub jest przedmiotem postępowań prawnych o podobnym charakterze;
	3. gdy wykreślono Wykonawcę z właściwego rejestru przedsiębiorców;
	4. w przypadku stwierdzenia w czasie wykonywania umowy czynników powodujących zagrożenie zdrowia lub bezpieczeństwa pracowników Zamawiającego, o ile Wykonawca nie zobowiąże się do jego natychmiastowego usunięcia;
	5. w przypadku trzykrotnego protokolarnego stwierdzenia niewykonania lub nienależytego wykonania umowy w okresie 3 miesięcy lub jednorazowego rażącego naruszenia warunków umowy;
	6. jeżeli Wykonawca odmówił realizacji przedmiotu Umowy lub jego części;
	7. gdy wykonawca utracił Koncesję Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji wymaganą do świadczenia usługi objętej niniejszą umową.

2. Odstąpienie od umowy winno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.

§ 10

1. Wykonawca zobowiązuje się zachować w tajemnicy wszelkie informacje, o których się dowiedział w związku z wykonywaniem przedmiotu umowy.
2. W przypadku naruszenia postanowień ust. 1 Wykonawca poniesie odpowiedzialność odszkodowawczą określoną przepisami obowiązującego prawa.
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za szkodę wyrządzoną w mieniu Zamawiającego oraz inne zdarzenia wynikłe z nieprawidłowości w świadczeniu usługi przez Wykonawcę.

§11

Za bieżące kontakty w związku z realizacją niniejszej Umowy odpowiedzialni są:

- ze strony Zamawiającego: Martyna Szewczyk, tel. (81) 4665925, e-mail: szewczyk@teatrstary.eu

 - ze Strony Wykonawcy:………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………..

§ 12

1. Strony oświadczają, że wskazane na wstępie umowy adresy siedzib traktować będą jako adresy do doręczeń wszelkich pism związanych z niniejszą umową.
2. W przypadku dokonania zmiany adresów, o których mowa w ust.1 Strona dokonująca zmiany zobowiązana jest niezwłocznie powiadomić drugą Stronę o powyższym fakcie.

§13

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy pod rygorem nieważności wymagają formy pisemnej.

2. Umowa może być zmieniona w następujących przypadkach:

1. zmiana ilości wykonywanych usług oraz terminów ich wykonywania (przy czym zmianie nie ulega termin ostateczny wykonywania umowy tj. 31.12.2012 r.) wynikające ze zmian programu artystycznego Teatru Starego w Lublinie wymagających zwiększenia lub zmniejszenia ilości wykonywanych usług;
2. zmiana częstotliwości wykonywania poszczególnych elementów usługi wynikła z okoliczności, których nie dało się wcześniej przewidzieć, w tym wynikające ze zmian programu artystycznego Teatru Starego w Lublinie które wymagają zwiększenia lub zmniejszenia częstotliwości wykonywanych usług;

c.) innych zmian, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy a które są niezbędne dla zapewnienia czystości pomieszczeń budynku Teatru Starego w Lublinie.

3. W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych, Kodeksu Cywilnego oraz innych właściwych obowiązujących aktów prawa.

4. W wypadku ewentualnych sporów strony dążyć będą do rozstrzygnięć w drodze negocjacji, a w razie braku porozumienia właściwym dla rozstrzygnięcia sporu będzie sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 14

Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwóch dla Zamawiającego i jednym dla Wykonawcy.

**WYKONAWCA ZAMAWIAJĄCY**

Załączniki do umowy:

Nr 1 – Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia

Nr 2 – Wykaz pracowników uczestniczących w wykonywaniu zamówienia wraz z kopiami licencji oraz zaświadczeniami o niekaralności

Nr 3 – Aktualny dokument ubezpieczenia

Nr 4 – Koncesja Ministerstwa Spraw Wewnętrznych na prowadzenie działalności gospodarczej w zakresie ochrony osób i mienia.