

**ZARZĄDZENIE nr 4/2019**  
**Dyrektora Naczelnego i Artystycznego**  
**z dnia 29 marca 2019 r.**  
**w sprawie ustalania liczby miejsc na potrzeby ustalenia**  
**prawa do wynagrodzenia prowizyjnego**  
**pracowników Działu Organizacji Widowni Teatr im. H.Ch .Andersena**

§ 1

Na podstawie § 7 ustęp 4 Regulaminu Wynagradzania wg treści Aneksu nr 2 ustalam następującą liczbę miejsc na sali, w zakresie spektaklu prezentowanego na scenie kameralnej w CSK w Lublinie, które uznaje się za 100 % miejsc, celem ustalenia prawa i wysokości do wynagrodzenia prowizyjnego pracowników Działu Organizacji Widowni, zgodnie z zapisami § 7 Regulaminu Wynagradzania:

*Spektakl pod tytułem: „Podwójne życie Weroniki” – liczba miejsc 150*

§ 2

Zarządzenie podane jest do wiadomości na tablicy ogłoszeń i pracownikom Działu Organizacji i Widowni.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie ze skutkiem od dnia 30 marca 2019 r. i obowiązuje w zakresie ustalenia wynagrodzenia prowizyjnego od miesiąca marca 2019 r.

Przyjmuję do wiadomości:

- 1) Kierownik Działu Organizacji Widowni .....
- 2) Specjalista do spraw Organizacji Widowni .....
- 3) Główny Księgowy .....
- 4) Z-ca Głównego księgowego.....

Dyrektor Naczelnny i Artystyczny

Krzysztof Rzączyński