

ZARZĄDZENIE nr 2 / 2018
Dyrektora Naczelnego i Artystycznego
z dnia 1 lutego 2018 r.
w sprawie ustalania liczby miejsc na potrzeby ustalenia
prawa do wynagrodzenia prowizyjnego
pracowników Działu Organizacji Widowni Teatr im. H.Ch .Andersena
w miesiącu styczniu 2018 r.

§ 1

Wobec zapisów § 7 Regulaminu Wynagradzania mając na uwadze specyfikę spektakli prezentowanych przez Teatr na scenie kameralnej w CSK w Lublinie w miesiącu styczniu 2018 r., dokonuję zmiany liczby miejsc, które zgodnie z przywołaną regulacją uznaje się za 100 % miejsc, celem ustalenia prawa i wysokości do wynagrodzenia prowizyjnego pracowników Działu Organizacji Widowni i ustaliam, że w spektaklu pod tytułem:

- 1) „Dziób w dziób „– liczba miejsc, która będzie stanowiła 100 % wynosi: 150
- 2) „Zwierzęta doktora Dolittle” – liczba miejsc, która będzie stanowiła 100 % wynosi: 168
- 3) „Calineczka” – liczba miejsc, która będzie stanowiła 100 % wynosi: 168
- 4) „Pyza na polskich drózkach ” – liczba miejsc, która będzie stanowiła 100 % wynosi: 50

§ 2

Wobec faktu, że ustalenie liczby miejsc, odrębnie na każdy spektakl ma uzasadnienie różnej organizacji spektakli, postanawiam o wszczęciu procedury negocjacji zmiany Regulaminu Wynagrodzeń i odstąpieniu od stałej liczby miejsc ustalonych, jako 100 % na potrzeby naliczenia wynagrodzenia prowizyjnego pracowników Działu Organizacji Widowni, z ustaleniem, że liczba miejsc będzie ustalana odrębnym Zarządzeniem, dla każdego z tytułów spektakli prezentowanych przez Teatr.

§ 3

Zarządzenie podane jest do wiadomości pracownikom Działu Organizacji i Widowni.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie ze skutkiem od dnia 1 stycznia 2018 r. i obowiązuje w zakresie ustalenia wynagrodzenia prowizyjnego w miesiącu styczniu 2018 r.

Przyjmuję do wiadomości:

- 1) Kierownik Działu Organizacji Widowni
- 2) Specjalista do spraw Organizacji Widowni
- 3) Główny Księgowy

**DYREKTOR
NACZELNY I ARTYSTYCZNY**

Krzysztof Rzeczyński