

82.11-137

BANK PRZECHOWU WARTOŚCI	
II ODDZIAŁ LUBLIN	
wpływ	1991-06-13
o. id.	
SKIEROWANO	20
do:	
	CZYJEGO
	<i>[Signature]</i>

1991-06-05
pl

S T A T U T

Centrum Kultury w Lublinie

I. POSTANOWIENIA OGÓNE

§ 1

Centrum Kultury w Lublinie w dalszym ciągu zwane Centrum działa na podstawie:

1. Uchwały Nr XV/134/91 Rady Miejskiej w Lublinie z dnia 28 maja 1991 r. w sprawie utworzenia instytucji upowszechniania kultury pn. Centrum Kultury w Lublinie oraz niniejszego statutu.
2. Ustawy z dnia 26 kwietnia 1984 r. o upowszechnianiu kultury oraz o prawach i obowiązkach pracowników upowszechniania kultury /Dz.U. z 1984 r. Nr 26, poz. 129 z późniejszymi zmianami/.
3. Ustawy z dnia 5 stycznia 1991 r. - Prawo budżetowe - Dz.U. Nr 4, poz. 18 z późniejszymi zmianami.
4. Zarządzenie Ministra Finansów z dnia 29 maja 1989 r. w sprawie zakładów budżetowych /MP Nr 19, poz. 129 z późniejszymi zmianami/.

§ 2.

Organem założycielskim Centrum jest Rada Miejska w Lublinie.

§ 3

Centrum jest samodzielną jednostką organizacyjną działającą jako zakład budżetowy.

§ 4

Siedzibą Centrum jest Lublin.

§ 5

1. Nadzór nad Centrum sprawuje Zarząd Miasta.
2. Organ założycielski dokonuje okresowej kontroli i oceny merytorycznej, gospodarczej i finansowej działalności Centrum.

II. PRZEDMIOT I ZAKRES DZIAŁANIA CENTRUM

§ 6

Celem działania Centrum jest wielokierunkowa, otwarta, działalność artystyczna, edukacyjna oraz upowszechniania kultury.

§ 7

Do zakresu podstawowej działalności Centrum należy:

- 1/ upowszechnianie i popularyzowanie kultury teatralnej, muzycznej i plastycznej poprzez prowadzenie różnorodnych form działania,
- 2/ tworzenie warunków do prowadzenia działalności twórczej.

§ 8

Do zadań głównych w dziedzinie artystycznej należy:

- 1/ realizacja i prezentacja przedstawień,
- 2/ praca warsztatowa: badanie i rozwijanie nowych środków ekspresji aktorskiej i form przedstawienia teatralnego,
- 3/ organizowanie i prowadzenie zajęć warsztatowych dla adeptów i innych osób zainteresowanych poznaniem teatralnego procesu twórczego.

§ 9

Do zadań głównych w dziedzinie edukacji i upowszechniania kultury należy:

- 1/ organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej,
- 2/ rozwijanie amatorskiego ruchu artystycznego,
- 3/ organizowanie spektakli teatralnych, koncertów muzycznych i wystaw plastycznych,
- 4/ stworzenie warunków i możliwości integrowania się twórców i środowisk kulturalnych,

- 5/ przygotowanie i organizowanie przeglądów, festiwali, sympozjów, publicznych spotkań z wykorzystaniem różnych form przekazu,
- 6/ prowadzenie działalności impresaryjnej,
- 7/ organizowanie współpracy i wymiany kulturalnej z zagranicą,
- 8/ prowadzenie działalności gospodarczej związanej z realizacją celów statutowych.

III. ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§ 10

1. Na czele Centrum stoi Dyrektor, który kieruje jego działalnością i reprezentuje Centrum na zewnątrz.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Miasta Lublina po zasięgnięciu opinii Komisji Kultury i Edukacji Rady Miejskiej.
3. Zastępcę Dyrektora ds. artystyczno-programowych powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Lublina na wniosek Dyrektora Centrum.
4. Głównego Księgowego oraz kierowników artystycznych zespołów wchodzących w skład Centrum zatrudnia i zwalnia Dyrektor.
5. Szczegółowe zakresy uprawnień i obowiązków kierownictwa Centrum określi Dyrektor w regulaminie organizacyjnym zatwierdzonym przez Zarząd Miasta.
6. Zakres umocowania Dyrektora do zawierania umów z osobami trzecimi określa Zarząd Miasta.

§ 11

Centrum podzielone jest na piony:

1. Pion pracy artystycznej, w skład którego wchodzi w szczególności zespoły teatralne.
2. Pion pracy programowej, który realizuje działalność edukacyjną, upowszechniania kultury oraz związaną z artystycznym ruchem amatorskim.
3. Pion pracy administracyjno-finansowej, który realizuje stworzenie odpowiednich warunków organizacyjno-technicznych dla działalności podstawowej oraz organizuje i nadzoruje gospodarkę finansową.

§ 12

W Centrum działa Rada Artystyczno-Programowa jako organ doradczy i opiniotwórczy. Członków Rady powołuje i odwołuje Dyrektor Centrum.

IV. MIENIE I FINANSE

§ 13

Centrum prowadzi działalność finansową na zasadach obowiązujących w zakładzie budżetowym.

§ 14

Środki na działalność Centrum pochodzą z:

- 1/ budżetu miasta,
- 2/ własnej działalności,
- 3/ innych źródeł, a w szczególności dotacji celowych i darowizn.

§ 15

Majątek Centrum stanowi mienie gminne określone w akcie o jego utworzeniu oraz uzyskane w trakcie jego działalności.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 16

1. Przekształcenie i likwidacja Centrum może nastąpić na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Lublinie.
2. Zmiany Statutu Centrum mogą być dokonywane w trybie właściwym do jego ustalenia.

