

.....
(nazwa i adres Wykonawcy)

OPIS OFEROWANYCH URZĄDZEŃ

Wynajem, transport, montaż, obsługa i demontaż sprzętu multimedialnego na potrzeby realizacji wydarzeń artystycznych odbywających się w ramach 22. Festiwalu Konfrontacje Teatralne w dniach 06-15 października 2017.

Lp	NAZWA I RODZAJ SPRZĘTU	NAZWA i PARAMETRY OFEROWANEGO SPRZĘTU (w szczególności typ, marka i inne parametry pozwalające na jednoznaczne określenie czy zaoferowany sprzęt odpowiada wymaganiom Zamawiającego)
	1.1 Teatr Provisorium „Punkt Zero: Łaskawe”	
1	projektor o parametrach nie mniejszych niż: rozdzielczość natywna 1920x1200; minimum jasność 6000 ANSI lumenów; kontrast 2000:1; lens-shift w obu osiach	
	1.2 Nowy Teatr „Jeden gest”	
2	projektor cicho pracujący (preferowane w technologii DLP) o mocy minimalnej 10 000 ANSI Lumen z odpowiednim obiektywem. Projektor musi posiadać funkcje „trapez”, „crop” i „edge-blending” oraz wewnętrzny shutter	
3	kamera video	
	1.3 TR Warszawa „Fantazja”	
4	Kamera podglądowa z funkcją night shot (na monitorach musi być możliwy podgląd w całkowitej ciemności) wraz z okablowaniem oraz zasilaniem	
	4.1 She She Pop „Oratory”	
5	projektor o mocy minimum 6000 ANSI Lumenów, minimalna rozdzielczość: 1280 x 800 z mechanicznym shutterem i pilotem na kablu	
	4.2 Teatr 21 „Klauni, czyli o rodzinie”	
6	projektor o mocy minimum 6500 ANSI Lumenów lub większej, minimalna rozdzielczość 1280 px szerokości, wyposażony w złącza HDMI lub VGA	
7	wyświetlacz LCD o przekątnej 40”, wyposażony w złącza HDMI lub VGA	
	4.3 Marten Spangberg „Natten”	
8	projektor o mocy minimum 3000 ANSI lumenów	

	5.2 Teatr Polski w Poznaniu „Hymn do miłości”	
9	projektor o mocy 11000 ANSI lumenów do napisów, cichy, z możliwością zawieszenia nad widownią. Obraz z projektora musi pokrywać całą szerokość ekranu znajdującego się z tyłu sceny	
	6.1 Nowy Teatr „Henrietta Lacks”	
10	projektor cicho pracujący (preferowane w technologii DLP) o mocy minimalnej 7 000 ANSI Lumen z odpowiednim obiektywem. Projektor musi posiadać funkcje “trapez”, “crop” i „edge-blending” oraz wewnętrzny shutter	
	6.2 Teatr Polski Bydgoszcz "Żony stanu, dziwki rewolucji a może i uczone białogłowy"	
11	projektor o mocy minimalnej 6000 ANSI Lumenów (PANASONIC PT –D 5700E lub podobny) z możliwością podwieszenia do sztankietu wraz z pilotem	

Powyższy wykaz nie obejmuje wszystkich urządzeń objętych przedmiotem zamówienia.

Wykonawca zobowiązany jest podać opis oferowanych przez siebie urządzeń, wybranych przez Zamawiającego.

Urządzenia nie objęte powyższym wykazem powinny być kompatybilne z wyżej opisanymi, zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia .

Wykaz sprzętu nie podlega uzupełnieniu lub zmianom po złożeniu oferty.

.....
(miejscowość , data)

.....
(podpis i pieczęć osoby uprawnionej do reprezentowania Wykonawcy)